

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



## SEMINARIO DE DOCTORADO

**Programa de la actividad académica** **2025 - 1**

**Nombre del Seminario: Taller de Escritura Académica**

**Presentación del Seminario:** El objetivo de este taller es desarrollar las capacidades de escritura académica que son necesarias para llevar a cabo el proceso de escritura de una tesis de posgrado. El curso abarcará distintas temáticas que en su conjunto permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades de escritura académica. Éstas incluyen: estructura de los textos académicos (incluyendo tesis, artículos científicos y artículos de divulgación), revisión y síntesis de la literatura, organización lógica de los textos, gramática, citas y plagio, técnicas de edición y retroalimentación, y el proceso de publicación. El curso se propone como un taller para que los estudiantes vayan practicando las diferentes herramientas que se presentarán. Las podrán aplicar directamente a algún texto que estén trabajando durante el semestre (idealmente, un capítulo de su tesis o un artículo científico). Además, habrá espacio para discusión y retroalimentación para que los estudiantes aprenden de la experiencia de los demás asistentes del curso.

**Nombre del académico que imparte:**  
**Louise Guibrunet y Ana Melisa Pardo Montaña**

**Correo electrónico del académico:** [louiseq@geografia.unam.mx](mailto:louiseq@geografia.unam.mx)  
[melisa.pardo@comunidad.unam.mx](mailto:melisa.pardo@comunidad.unam.mx)

**Proyectos, líneas de trabajo y/o investigación en los cuales en académico se encuentra trabajando actualmente:** *(Breve síntesis):*

Sostenibilidad urbana (Louise Guibrunet)  
Migración y violencia urbana (Ana Melisa Pardo Montaña)

**Entidad académica que presenta el seminario:**  
**Posgrado en Geografía**

**Día de la semana que se imparte:** miércoles

**Horario:** 10 a 1

**Lugar donde se imparte el seminario:**  
**Instituto de Geografía (aula por definir)**

<b>Tipo de actividad académica (plan de estudios):</b>			
<b>Seminario de metodología de investigación</b>			
<b>Seminario de investigación (temático)</b>			x
<b>Línea de investigación a la que pertenece el seminario:</b>			
1.	Procesos socio territoriales de escala urbana		X
2.	Transporte y sistemas urbanos		X
3.	Vivienda, bienes públicos y suelo urbano		X
4.	Teoría, historia y cultura urbana		X
5.	Medio ambiente y sostenibilidad urbana		X
6.	Procesos metropolitanos		X
7.	Centros históricos y patrimonio urbano		X
8.	Métodos y herramientas para el diseño y la planeación urbana		x
<b>Objetivo general:</b> Desarrollar las capacidades de escritura académica que son necesarias para llevar a cabo el proceso de escritura de una tesis de posgrado.			
<b>Objetivos específicos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender los estándares que determinan la calidad de los textos académicos.</li> <li>• Analizar la estructura y narrativa lógica de distintos tipos de textos académicos (tesis, artículo científico, artículo de divulgación).</li> <li>• Aprender a leer, sistematizar y sintetizar la literatura de manera crítica.</li> <li>• Explorar distintas técnicas para escribir textos académicos (por ejemplo, por guion, por escritura libre, o por transcripción).</li> <li>• Aprender a utilizar gestores de referencias, a citar de manera correcta y evitar el plagio.</li> <li>• Desarrollar capacidades para editar textos y dar retroalimentación de manera clara y eficiente.</li> <li>• Conocer el proceso de publicación de artículos científicos y sus grandes etapas.</li> <li>• Practicar la elaboración del título y el resumen de los manuscritos académicos.</li> </ul>			
<b>Índice temático</b>			
	Temas y subtemas	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción al curso	1	2
2	¿Qué es la escritura académica?	2	4
3	Revisión de literatura	1	2
4	Técnicas de escritura para superar el bloqueo de escritor	3	6
5	La estructura de un texto académico	1	2
6	¿Cómo citar?	1	2
7	Escoger un título	1	2
8	Escribir el resumen	1	2

9	El proceso de publicación	2	4
10	Edición y retroalimentación	2	4
11	Cierre del curso	1	2
<b>Total</b>		<b>16</b>	<b>32</b>
<b>Suma total de horas</b>		<b>48</b>	

<b>Estrategias didácticas</b> 1. Presentaciones en el aula 2. Ejercicios en el aula 3. Lecturas	<b>Evaluación del aprendizaje</b> 1. Asistencia 2. Participación en clase 3. Tarea final (retroalimentación a texto académico)
--	---

**Bibliografía básica:**

Cano Santana, Zenon (2002). Cómo escribir una tesis. Ciencias, no 065.  
Eco, Umberto (2014) Cómo se hace una tesis. Editorial Gedisa,  
Jufresa, Laia (2021). Escribir es un lugar. Mini-serie en podcast.  
Murray-Tortarolo, Guillermo (2019). De cómo escribir un artículo de divulgación y no matar de aburrimiento a tus lectores. *Revista Digital Universitaria*, 20(4), 1-6

**Bibliografía complementaria:**